

NAMUR 10 ANS DE SUCCÈS SUR LE WEB

Pari gagné pour fugitif.net



La Namourette par un matin brumeux, avec le pont de Jambes en toile de fond. ■ HUGUES VAN RYMENAM

Les images de Hugues Van Rymenam font mouche : 10.000 visites quotidiennes sur le site !

Certains ont placé l'adresse du site en page d'accueil : ils le contemplent chaque jour, en allumant leur PC. D'autres viennent y jeter un œil régulièrement. Dans le monde entier, ils sont 10.000 internautes à s'évader quotidiennement sur le portail "Impressions fugitives". C'est que, chaque jour, le site propose une nouvelle photo. Une idée simple, certes, mais qui séduit toujours de nouveaux fans.

Cocorico, le concept est Namurois. On le doit à Hugues Van Rymenam, graphiste pour l'entreprise Turbulences, basée à Jambes. À ses heures, ce "vieux routier" du net est aussi un photographe passionné, qui actionne le déclencheur presque autant de fois qu'il respire. Sur le web, il ne propose que la fine fleur de ses images.

Capturés dans le Namurois mais aussi dans tout le royaume et bien au-delà de nos frontières, les cli-

chés proposés explorent mille et une facettes du quotidien. À raison de cinq images proposées chaque semaine, cela donne un total de 2200 photographies.

"Je n'ai pas de secret ni de méthode particulière, confie le photographe. Ce qui m'aide peut-être, c'est que je viens travailler à Jambes chaque jour à vélo depuis le village de Maizeret, où je vis. Grâce à ce mode de transport, rien ne m'échappe : la lumière du soleil à travers une feuille, l'envol de cormorans, ... Tout est prétexte à s'arrêter !" Concepteur de sites web, le Namurois compte parmi les pionniers dans la région. C'est lui qui, en 1996, a constitué quelques-uns des tous premiers portails dans la province. Depuis, alors que le développement est exponentiel dans le secteur, les Impressions fugitives ont conquis le monde, et ce n'est pas prêt de s'arrêter.

En octobre, le site célébrera ses dix ans. Aujourd'hui, toutes les archives de l'artiste sont encore accessibles en ligne. Une exposition virtuelle dont on ne se lasse pas... ■■

SACHA PEIFFER

À NOTER www.fugitif.net

À CHAQUE IMAGE SON HISTOIRE

Suspecté de préparer un casse!

Les bons photographes sont réputés pour rouler leur bosse partout, là où on ne les attend pas. Voilà pourquoi au fil de ses reportages, Hugues Van Rymenam a déjà suscité des réactions en chaîne toujours surprenantes, mais jamais volontaires. "Dans le cadre de mon métier de concepteur de sites, je suis parfois amené à réaliser moi-même des images, explique-t-il. Un jour, je me suis rendu sur le site de construction de la ligne TGV en région liégeoise. La police est rapidement venue m'interpeller et m'a appris quelque chose que j'ignorais. Je portais une veste rouge, ce qui représente un signal de grave danger, destiné à faire s'arrêter les convois!"

Ce jour-là, le Namurois a eu de la chance. Si un train avait été stoppé par sa faute, les images du jour lui auraient coûté très cher. Pour chaque minute d'arrêt d'un train, la facture est plutôt salée! Loin d'en rester là dans ses aventu-



Le photographe devant l'objectif. ■ A. REDEMANS

res, le graphiste a également suscité l'intérêt de... la BSR. Quelques heures plus tôt, le chasseur d'images avait photographié deux facteurs au travail. Ces derniers y avaient vu une tentative de repérage dans le but de commettre un hold-up!

"Ils s'étaient gentiment laissés prendre en photos, avant de no-

ter mon numéro de plaque et de se rendre à la police, se souvient M. Van Rymenam. Mon épouse a été très surprise d'être interrogée pendant une heure à la maison par la BSR!"

Parce que chaque image a son histoire, Hugues Van Rymenam prend aussi la peine de les raconter sur son site... ■■ S.P.